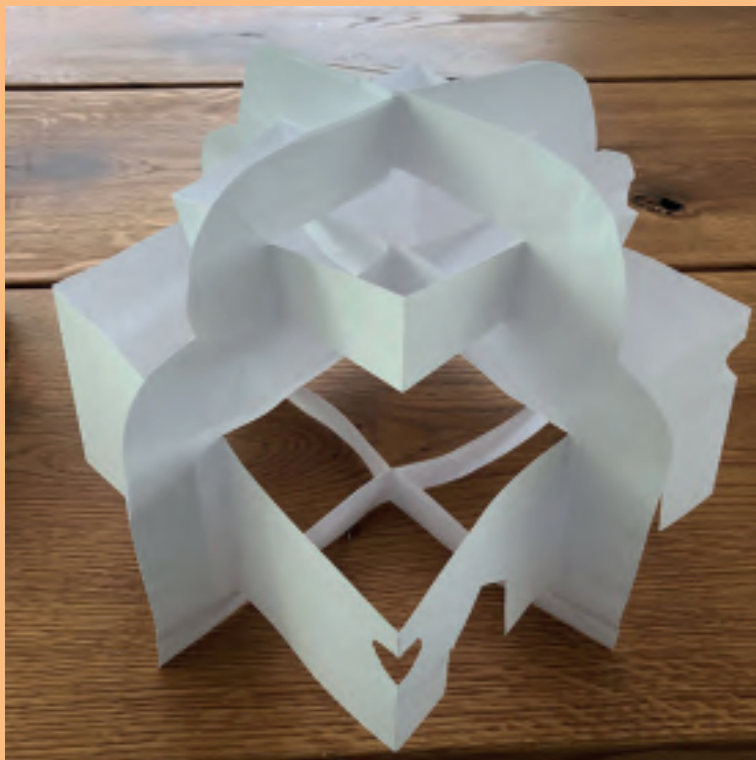


# PAPERIARKKITEHTUURIA:

## paperipalatsi, leijulinna

Tässä viiden kerran opetuskokonaisuudessa tutustutaan paperitaiteeseen ja harjoitellaan kolmiulotteista hahmottamista. Lisäksi tutkitaan valoa, varjoa ja tasapainoa. Kokonaisuuden aikana suunnitellaan ja toteutetaan oma ilmassa leijuva paperipalatsi tai leijulinna asukkaineen.

- |          |  |
|----------|--|
| 1. kerta | Paperipalatsin runkoelementit, seinät, ikkunat             |
| 2. kerta | Paperipalatsin rungon kokoaminen, lisäosien valmistus      |
| 3.kerta  | Paperipalatsi valmiiksi                                    |
| 4.kerta  | Siivekkäät asukkaat  |
| 5.kerta  | valaisu, kuvaaminen, ripustus leijumaan valittuun paikkaan |



Mitä on paperitaide? Entä kirigami-arkkitehtuuri?

Paperitaide on erilaisista paperimateriaaleista tehtyä taidetta. Paperitaideteoksia voidaan työstää monin eri tavoin; muovailemalla paperimassasta, paperia taittelemalla, leikkamalla, repimällä, punomalla, letittäen, liimaten, reiittäen, rypistäen jne. Paperitaideteokset ovat usein pienistä osista tai suuremmista yhtenäisistä elementeistä rakentuvia muodoiltaan veistosmaisia, kolmiulotteisia kappaleita.

Etsi Google>kuvahaku `paper sculpture tai `paperiveistos` muutamia sinua kiinnostavia paperiteoksia.

Myös `kirigami architecture` -hakusanoilla pääset tutustumaan paperista tehtyihin kolmiulotteisiin rakennelmiin.

Tästä linkistä pääset katsomaan taiteilija Maija Hopeavuoren paperitaidetta.  
<https://www.maijahopeavuori.net/albumi/teokset2015/2104492>

Taiteilija Merja Winqvist käyttää kolmiulotteisissa veistoksissaan materiaalina paperia, joka on usein käärityy ohuiksi, kestäviksi paperirulliksi. Paperi itsessään on toisaalta hauras, kevyt ja helposti repeävä, mutta toisaalta punottuna ja rullattuna erittäin kestävä ja kantava.

Myös taiteilija Ingrid Siliakus työstää paperista huikkeen taitavasti toteutettuja kolmiulotteisia rakennelmia. Käy tutustumassa hänen teoksiinsa osoitteessa <https://ingrid-siliakus.exto.org/>

Voit inspiraatioksi katsoa myös youtubesta videon paperista tehdystä Baabelin tornista.  
youtube > The Tower of Babel #1 Tutorial - Origamic Architecture

# 1. JAKSO: PAPERIPALATSIN RUNKO

## TARVIKKEET:

neljä kappaletta 20 cm x 30 cm papereita (A4 koko)

viivotin

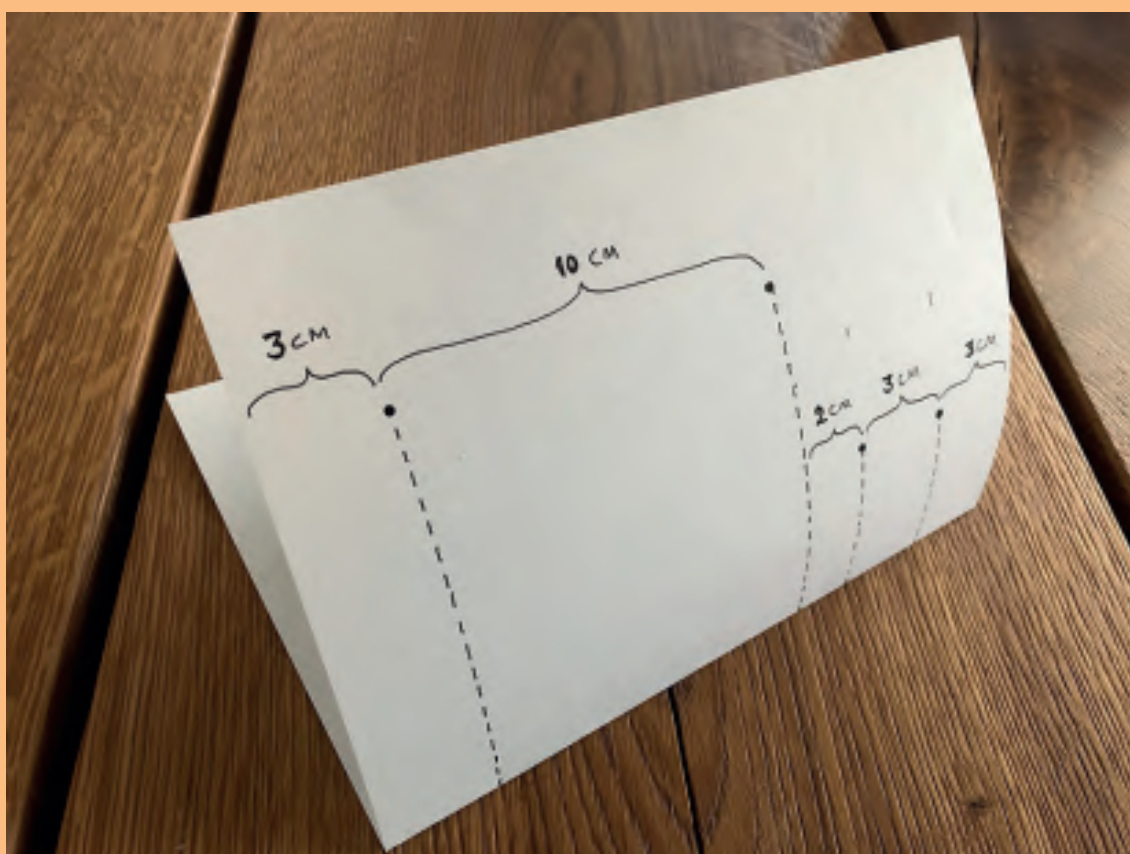
sakset

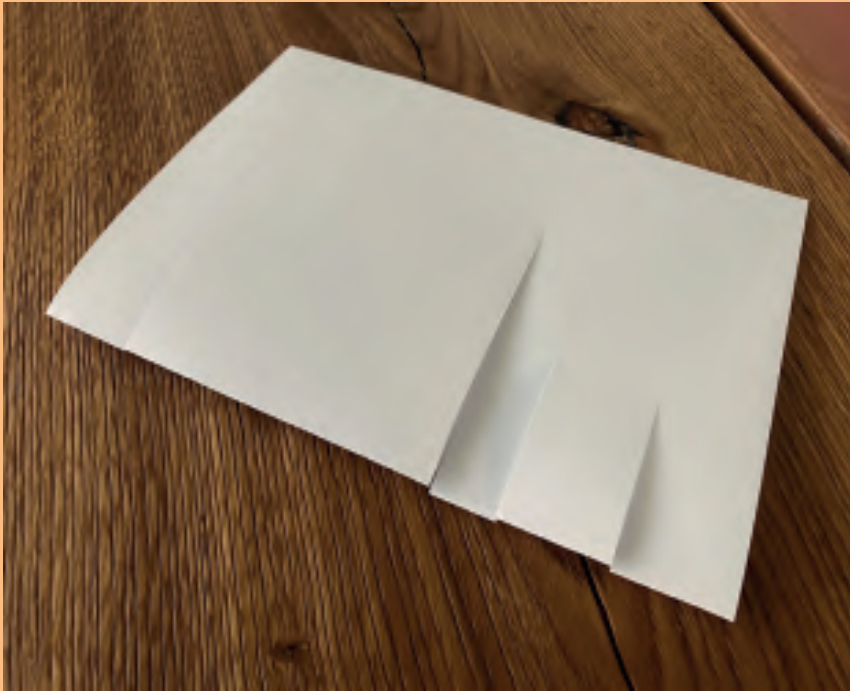
lyijykynä

Käytä paperipalatsin runkoon mahdollisimman paksua A4 kokoista paperia. Voit käyttää myös tavallista kopiopaperia, mutta kestävämmän teoksen saat kuitenkin paksummasta paperista. Voit hyvin käyttää myös kotoa löytyviä kierrätyspapereita. Eli mitä paksumpaa paperia käytät, sitä kestävämpi rakennelmasta tulee! A4-paperin koko on n. 30 cm x 21 cm.

Palatsin runko muodostuu neljästä A4-kokoisesta paperista. Taita jokainen paperi aluksi keskeltä kahtia. Paperin pidemmän sivun keskelle tulee siis taitos.

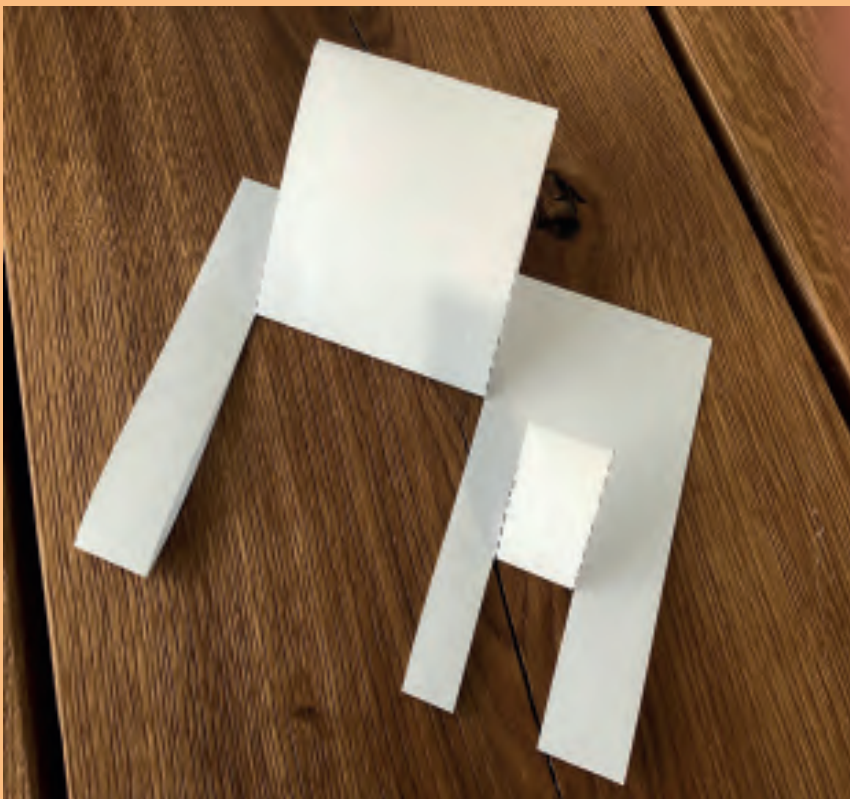
Ota viivotin ja lyijykynä ja piirrä jokaiseen paperiin leikkausviivat kuvan osoittamiin kohtiin. Jokaiseen paperiin tulee siis neljä leikkausviivaa kuvan osoittamalla tavalla. Kaksi pidempää leikkausviivaa ovat 11 cm pitkiä ja kaksi lyhyempää ovat 6 cm. jätä Paperiin reunoihin jää 3cm reunus. Pitkän ja lyhyen leikkausviivan väliin jää 2 cm. Kuvassa leikattavat kohdat eli leikkausviivat on siis merkitty katkoviivalla.





Leikkaa saksilla pape-  
riin kaksi 11 cm pitkä  
viiltoa ja kaksi 6 cm  
pitkää viiltoa lyijykynäl-  
lä piirtämiäsi leikkaus-  
viivoja pitkin.

Aloita leikkaaminen  
taitoksesta kuten ku-  
vassa.

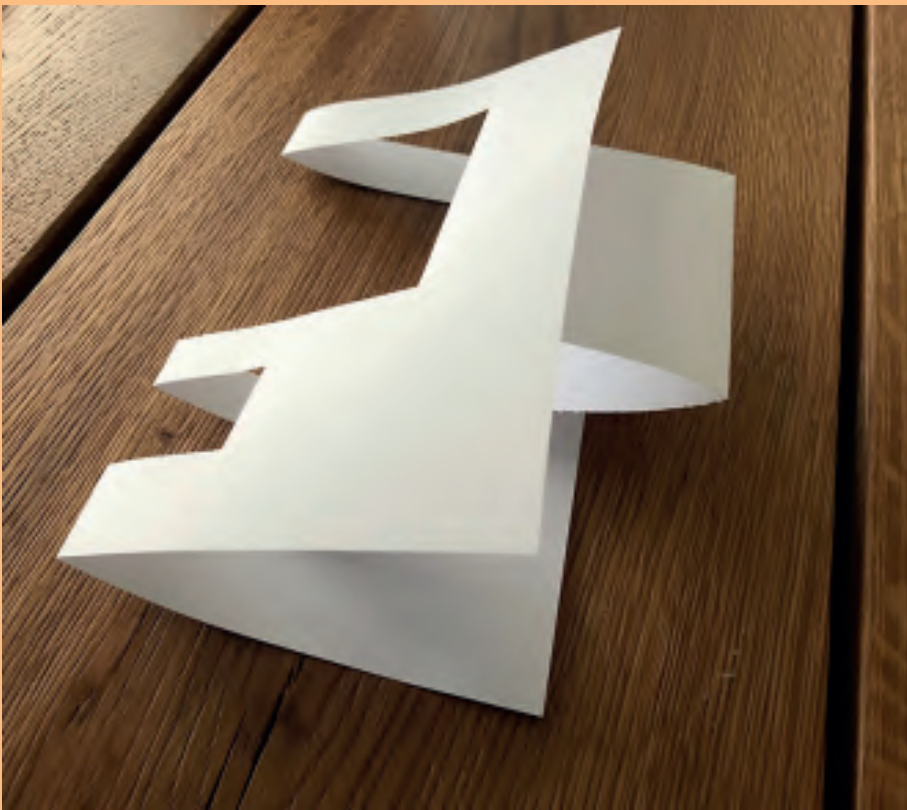


Tee leikattuihin suika-  
leisiin taitos alla vie-  
reisen kuvan osoitta-  
malla tavalla.

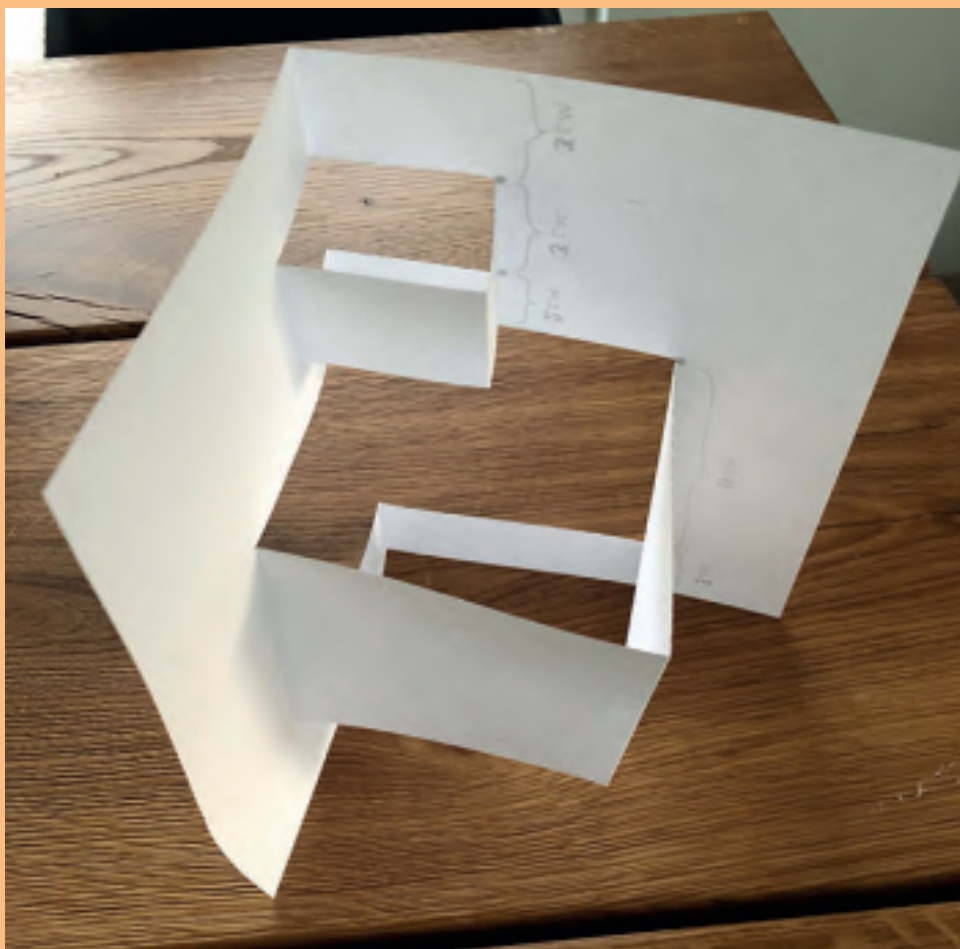
Käännä sen jälkeen  
suikaleet takaisin  
alkuasentoon.



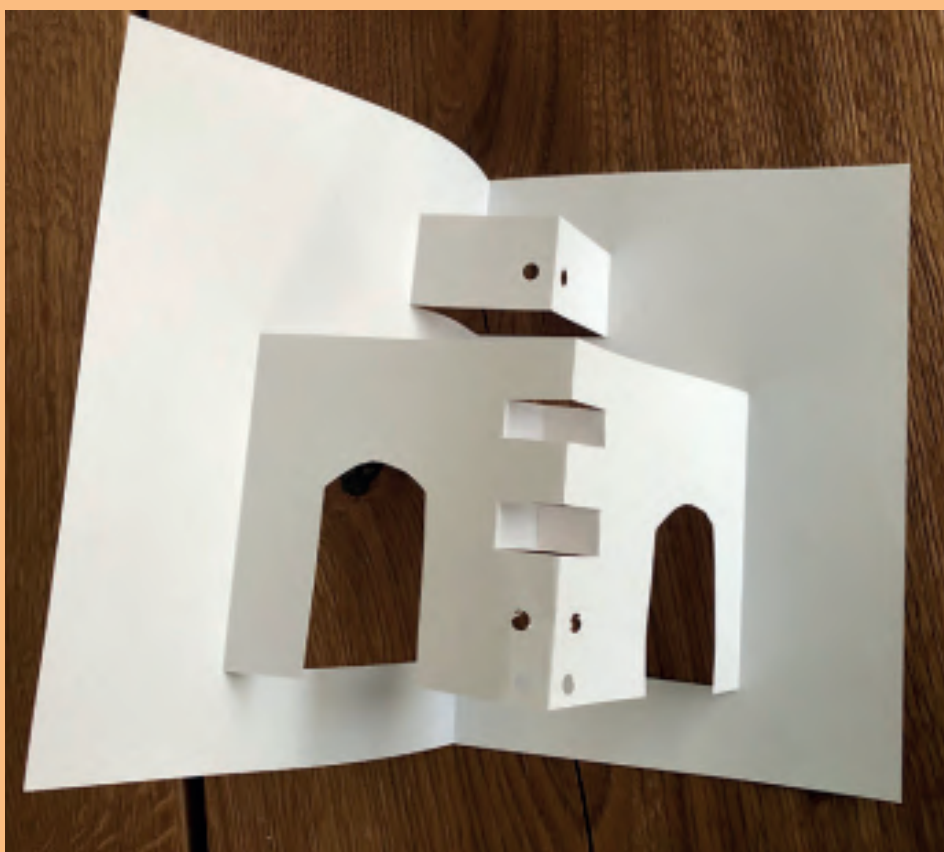
**Avaa paperiarkki ja työnnä leikatut suikaleet paperin toiselle puolelle niin, että saat paperista kolmiulotteisin muodon.**



**Tee sama toimenpide kaikille neljälle paperille.**



Nosta paperit pystyyn ja avaa ne 90 asteen kulmaan, kuten viereisessä kuvassa.

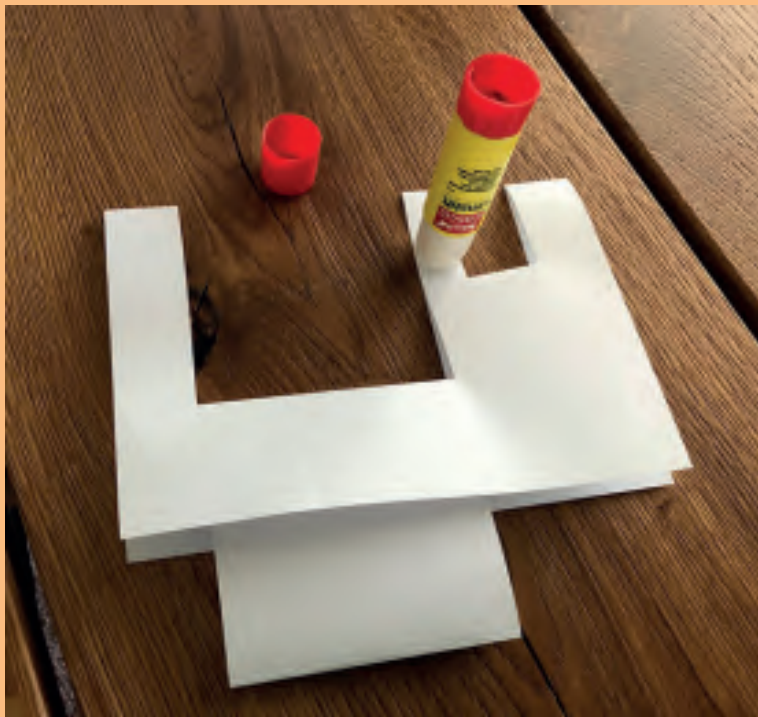


Jokaisessa paperiarkissa on nyt palatsin kaksi seinää ja yläparveke, joihin voit vapaasti sommitella ja leikata eri muotoisia ikkunoita ja ovia.

Voit jättä palatsin valkoiseksi tai ottaa värejä mukaan. Voit leikata ja liimata palatsin seiniin kuvia lehdistä tai värittää ja kuvioda seinät hauskan näköisiksi!

Nyt sinulla on valmiina neljä seinäelementtiä. Taita ne talteen ja säilytä huolellisesti ensi kertaan, jolloin kokoamme niistä paperipalatsin.

## 2. JAKSO: PAPERIPALATSIIN KOKOAMINEN ja lisäosien valmistus



Ota liimapuikko ja viime kerralla tekemäsi neljä paperiarkkia.

Taita paperiarkit jälleen niin, että edellisellä kerralla värittämäsi seinät ikkunoineen jäävät taitetun paperin sisään, kuten kuvassa.

Levitä huolella liima taitetun paperiarkin nurjalle puolelle. (Ei siis sille puolelle, jossa leikkaamasi ja värittämäsi seinät ovat)

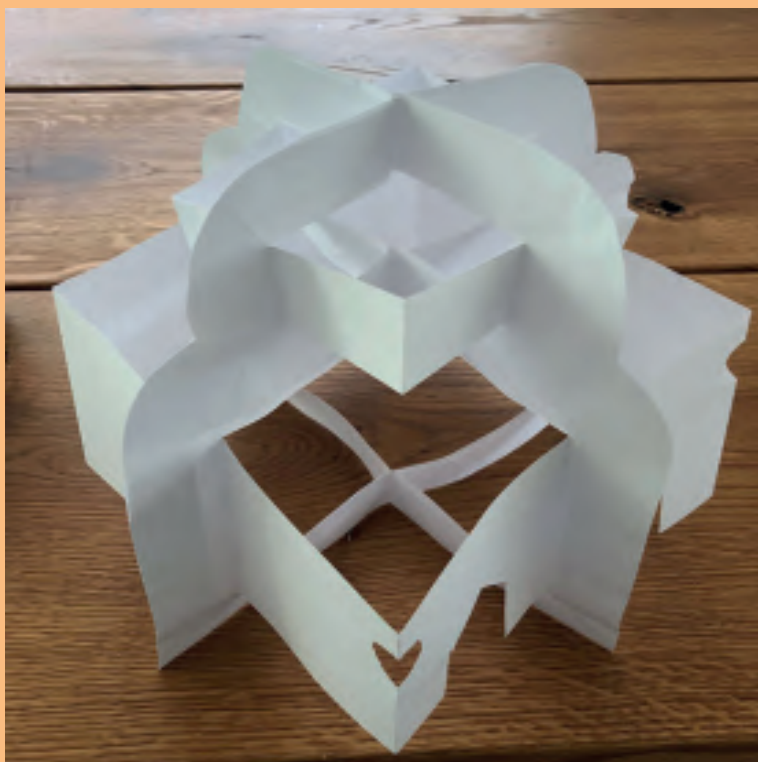
Aseta sen päälle huolellisesti seuraava samalla tavalla taitettu paperi ja painele niin, että liima tarttuu hyvin joka kohdasta. Koita saada paperit mahdollisimman hyvin kohdakkain.

liimaa seuraava taitettu paperiarkki samalla tavalla edellisen päälle. Kaikki neljä taitettua paperia liimataan siis päällekkäin.

Anna liiman vähän kuivua ja nosta varovasti papereista muodostunut haitarimainen rakennelma pystyyn.

Liimaa vielä palatsin viimeiset irrallaan olevat sivut toisiinsa kiinni niin, että saat paperipalatsin rungon valmiiksi.

Voit lopuksi pyöristää saksilla leikkaamalla paperin yläkulmat halumaasi muotoon, kuten kuvassa.



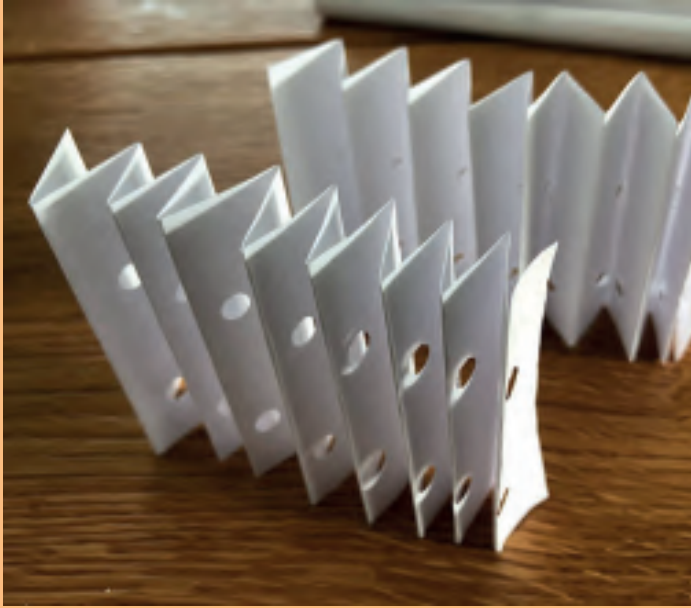
## lisäosia paperipalatsiin...mielikuvitus valloilleen!

### TARVIKKEET:

mitä tahansa paperia, ohutkin käy  
liimapuikko  
viivotin  
sakset  
lyijykynä  
nitoja  
rei'itin  
läpinäkyvä teippi

Nyt voit tehdä vapaasti lisää palatsiin kiinnitettäviä osia. Kokeile, osaatko taitella paperista portaat tai pyöritellä paperipylväitä?

Voit repiä, punoa, leikata, taitella, rypistää, reiittää paperia, tee vapaasti kokeiluja. Laita kaikki palaset ja kokeilut talteen ensi kertaa varten, jolloin paperipalatsi kootaan valmiiksi.



Piirrä viivottimella apuviivat kahden senttimetrin välein koko paperiin. Taittele paperi haitariksi, kääntäen paperia aina yhden taitoksen jälkeen. Voit reiittää taitoksen.



Taita haitariksi taiteltu paperi keskeltä ja kiinnitä niitillä tai teipillä paperin ulkoreunat toisiinsa.

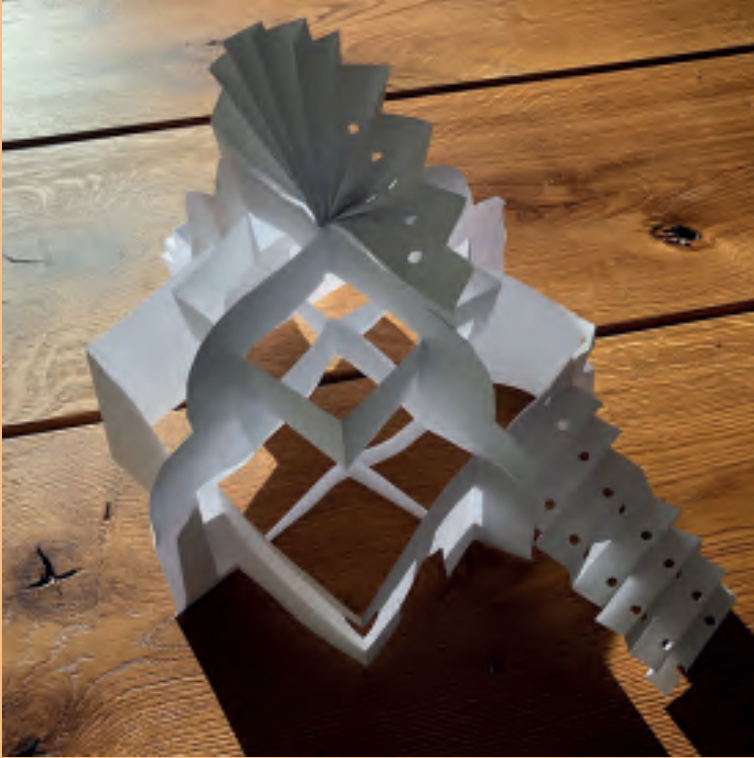


Kierrä paperi pitkän lyijykynän ympäri rullaksi ja kiinnitä rulla hyvin teipeillä. Rullista saat vaikka tukipylväitä palatsiisi.



Voit leikata paperirullat samanpituisiksi, pujottaa langan niiden läpi ja solmia kolmioiksi. Kolmioita yhdistelemällä saat aikaan mielenkiintoisia kuvioita.

### 3. JAKSO: PAPERIPALATSI VALMIIKSI

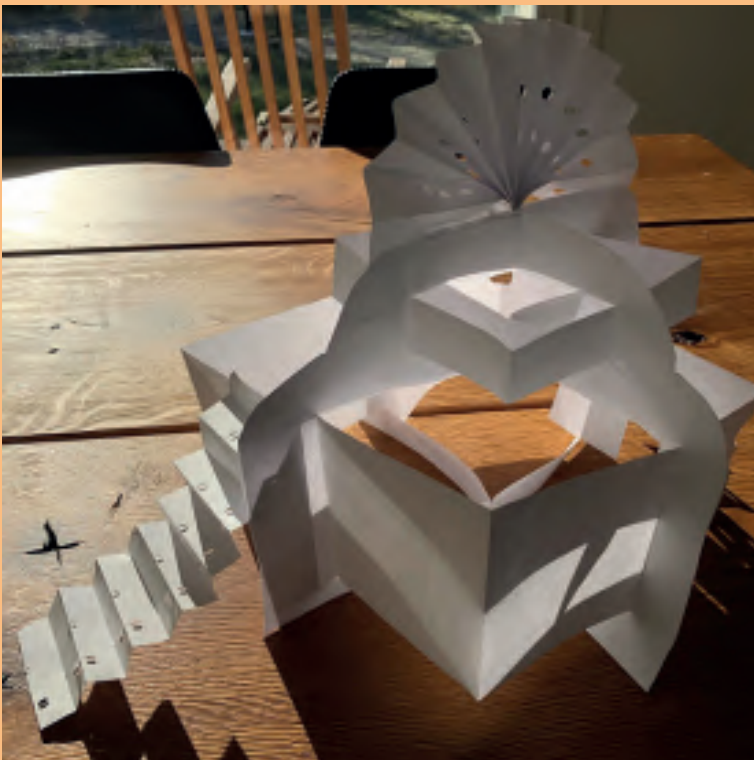


Ota viime kerralla tekemäsi paperitaittelut esiin ja kokeile, mitä niistä haluaisit liittää osaksi palatsia.

Saisitko pujotettua palatsin sisälle jonkinlaisen lattian? (tosin palatsin asukkaat ovat siivekkäitä, joten lattiaa ei välttämättä tarvita)

Tarvitaanko tukipylviä vahvistamaan rakennetta?

Haluatko kehittää jonkinlaisen kattorakennelman tai portaikkoja palatsiin?



Lisäosat kannattaa sijoitella symmetrisesti ja tasapuolisesti eri puolille rakennelmaa, ettei painoa tule liikaa johonkin nurkkaan. Palatsi ripustetaan viimeisellä kerralla roikkumaan ilmaan ja sen on tarkoitus pysyä tasapainossa.

Kun olet päättänyt, millaisia osia liität rakennelmaan, kiinnitä ne huolellisesti läpinäkyvällä teipillä.



#### 4. KERTA: PAPERIPALATSIN SIIVEKKÄÄT ASUKKAAT



**5. KERTA: PAPERIPALATSIIN  
VALAISU JA KUVAAMINEN**

